

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جامعه شناسی **دوازدهم** رشته ادبیات و علوم انسانی

مدرس: آزیتا بیدقی

فیلم سینمایی «**دور افتاده**» روایت فردی است که مجبور می شود به تنهایی در یک جزیره زندگی کند. او برای درست کردن آتش، ساعت ها وقت صرف می کند و برای کشیدن دندان خود پس از روزها تلاش مجبور می شود از ابزاری غیر متعارف استفاده کند.



از آنجا که ما انسان ها با هم زندگی می کنیم، مجبور نیستیم خودمان به تنهایی و جداگانه، دانش لازم برای تک تک کنش هایمان را تولید کنیم. جهان اجتماعی؛ یعنی جامعه و فرهنگی که در آن زندگی می کنیم، **دانش لازم برای زندگی** یا همان **دانش عمومی** را در اختیار ما قرار می دهد.

# دانش علمی:

دانش عمومی بخشی از ذخیره دانشی ما را تشکیل می دهد. ذخیره دانشی بخش دیگری نیز دارد که با تأمل و اندیشه در دانش عمومی به دست می آید. به این دانش عمیق تر و دقیق تر، **دانش علمی** می گویند.

ما درباره ی پدیده های اجتماعی هم دانش عمومی و هم دانش علمی داریم.

مانند زبان (یک پدیده اجتماعی است) با مقایسه دانش کاربران و سخنگویان زبان فارسی با دانش متخصصان زبان فارسی میتوان به تفاوت دانش علمی و دانش عمومی پی برد.

# عبارات سمت راست به کدام مفاهیم سمت چپ مرتبط است؟

مفاهیم	عبارات
وحدت روش علوم	همسو با هویت فرهنگی خودمان
علوم انسانی و اجتماعی اسلامی و ایرانی	تعاریف متفاوت جهان های اجتماعی از دانش علمی
دانش عمومی	روش تجربی را تنها روش کسب علم دانستند
هویت فرهنگی	گسترده ترین بخش ذخیره ی دانشی

۷) در شکل رو به رو، عبارت درست درباره ی رابطه دانش عمومی و دانش علمی کدام است؟



- 1) دانش علمی راه کشف واقعیت و دانش عمومی، دانش حاصل از زندگی است و مرزهای این دو دانش فرو می پاشد.
- 2) دانش عمومی پایه و اساس هر دانشی از جمله دانش تجربی است و دانش ها به کشف و بازخوانی واقعیت نمی پردازند.
- 3) دانش علمی ضمن ریشه داشتن در دانش عمومی، امکان انتقاد و تصحیح آن را دارد و با تاثیر گذاری بر یکدیگر، به مرور متناسب می شوند.
- 4) دانش عمومی دانش موثق و معتبر است اما دانش علمی به دلیل امکان اعتبار یابی نسبت به دانش عمومی از اعتبار بیشتری برخوردار است.

۹) به ترتیب، رویکرد (تبیینی) نسبت به (پدیده های اجتماعی) و رویکرد (تفسیری) نسبت به (کنش های انسانی) چگونه است؟

- 1) تبیین معنا و محتوای آنها با روش حسی و تجربی صورت می پذیرد-تنوع و تکرار اهداف کنشگران به مطالعه ی کمی نیاز دارد.
- 2) میان پدیده هایی که قبلا در ارتباط با هم دیده می شده اند، روابط جدیدی مطرح می شود-فهم دلالت های کنش مستلزم دسترسی به معنای ذهنی آنها است.
- 3) به بیان چرایی یک پدیده یا نشان دادن علت ایجاد یا زوال آن می پردازد-تنوع و تکرار معانی موجب پیچیدگی کنش ها و دشواری فهم معانی آنها میشود.
- 4) پدیده های را مستقل از یکدیگر و بدون توجه به معنای آنها مورد مطالعه قرار میدهد- برا یفهم دلالت های کنش، باید به زمینه ی فرهنگی ای که کنشگر در آن عمل میکند مراجعه کنیم.